

SHIKOKU



学生のための 椅子 AWARD 2024

未来の自分に届けたい
椅子のデザインを考えよう！

趣 旨

四国デザインフュージョンは、「香川県デザイン協会」「公益社団法人 日本建築家協会 四国支部 香川地域会」「一般社団法人 日本商環境デザイン協会 四国支部」「公益社団法人 日本サインデザイン協会 四国地区」「香川県ディスプレイ協同組合」による共催イベントです。2016年度から毎年、デザインに関する映画上映を中心に、建築家などによるトークセッションやパネル展示などを行ってきました。

この度、第2回「椅子のオリジナルデザイン」を公募いたします。「椅子は最小の建築物」と言われることがあります。現代の生活スタイルにおいては、椅子に座らない日は無いと言っても良いのではないのでしょうか。食事の時、勉強の時、スマホをいじっている時も、私たちを支えてくれる椅子。また、年齢によって座り方も変わります。実は、椅子ってとても奥深いものなのです。デザイン性に快適性、機能性に強度などを兼ね備える必要があります。

今回の公募を通して、改めて「椅子」の在り方について考えてもらえればと思います。これからの時代を担っていくキミたちだからこそ生み出せる、柔軟な発想の椅子デザインを期待しております。

1. テーマ

これからの時代を担う皆さんの「未来の自分に届けたいイス」のデザインを考えてください。

10年後、20年後、またはもっと先の未来でもかまいません。その時どんなことをしていてどんな場所で暮らしていたいのか…。具体的なシチュエーションを想像しながら、皆さんの思い描く“未来の自分”への贈り物をご提案ください。

2. 作品提出期間

2024年 11月 1日(金) ~ 11月 20日(水) 23:00 (日本標準時)

3. 作品提出方法

作品提出期間内に ①応募フォームにアクセスし、フォーム内の必要事項を入力の上、フォームから ②作品シートをアップロードし、登録(送信)ください。(郵送等は受け付けておりません)

- ① 応募フォーム (四国デザインフュージョン公式サイトよりアクセス)
- ② 作品シート (A3サイズ / 横1枚 / PDF / 1ファイルのみ / 7MB以下)
1枚に、(1) 作品タイトル、(2) デザインのコンセプトやシチュエーションを400字程度で簡潔に記載、(3) デザイン画 (図面、イラストレーション、CG、模型写真などで表現。使用する文字の大きさは、最小10ポイントまで。手書きの場合も同程度の大きさで記入)、(4) 寸法を明示、(5) 椅子を置きたい場所やシチュエーションが分かる写真やイラストなどを添える。

- [注意事項 1] 作品シートの提出は、PDFデータのみ。スキャンデータ可。
[注意事項 2] 作品シートには応募者が特定できるような表現、記号、文字などは記載しないでください。
[注意事項 3] 使用言語は日本語に限ります。
[注意事項 4] グループで参加される場合は、応募フォームに代表者が入力してください。
[注意事項 5] 複数応募される場合は、作品ごとに「応募フォーム」を登録してください。
[注意事項 6] 応募フォームに登録の際、グーグルアカウントが必要です。

- エントリー後、5日以内に事務局より返信メールをお送りします。返信メールのない場合は、お電話等でお問い合わせください。
- 記載内容に不適切や虚偽があった場合、要件に適合しないなど、提出が無効となる場合があります。

4. 応募条件

- ・香川県内の高校、専門学校、技術学校、短大、大学、大学院等に在籍している学生（個人・グループは問わない。尚、グループの場合、全員学生であること）
- ・公開2次審査、表彰式に出席できること。（交通費等、審査・表彰式の会場への移動に掛かる費用は応募者負担）
- ・受賞後、主催者からの依頼に応じて、製品化する過程における協力が可能であること。

5. 応募料

無料

6. 審査について

予備審査：作品シートをもとに実行委員会による予備審査を行います。（最終審査のエントリー6作品を選定）

本審査（公開プレゼン審査）：2024年12月15日（日）

会場：サンポート高松 コミュニケーションプラザ（予定）

※ 当日応募全作品展示、見学参加歓迎

【賞】

[大学、専門学校生等の部] [高校生の部]

- ・最優秀賞 1点：3万円
- ・最優秀賞 1点：1万円
- ・優秀賞 1点：2万円
- ・優秀賞 1点：5,000円
- ・奨励賞 1点：3,000円
- ・奨励賞 1点：3,000円

※審査結果によっては、賞の新設、該当なし、の変更あり。

受賞者には各賞状と賞金を贈呈します。

【表彰式】

2024年12月15日（日）を予定しています。

会場：サンポート高松 コミュニケーションプラザ（予定）

【審査員】

Design JP 代表、JCD 商環境デザイン 協会理事長

窪田 茂

アーキペラゴ 代表理事、まちのシュレ 963 代表理事

三井 文博

イーマ木工 代表

飯間 洋士

株式会社 tao. 代表取締役、IKUNAS

久保 月

イサムノグチ庭園美術館 上席学芸員、川島猛アートファクトリー 学芸員

田口 恵太

【留意事項】

- ※ 作品の著作権は応募者に帰属します。
- ※ 主催者は、提出された作品（受賞作品を含む）の作者、作品内容を公開（カタログやインターネットへの掲載）展示・公表等を行う場合があります。
- ※ 応募作品の一部あるいは全体が他者の著作権を侵害するものであってはなりません。著作権侵害の恐れがある場合は、入賞を取り消すことがあります。
- ※ 応募者は審査結果については異議を申し立てることはできません。
- ※ 個人情報のお取扱いに関する同意事項

1. 事業者の氏名又は名称：四国デザインフェュージョン実行委員会（香川県デザイン協会事務局内）
2. 個人情報保護管理団体：四国デザインフェュージョン実行委員会（香川県デザイン協会事務局内）TEL:087-868-9901 FAX:087-869-3710（受付時間：平日 10:00～17:00）
3. 取得した個人情報の利用目的：当団体が Web 入力フォームで取得した個人情報は、以下の利用目的の範囲内で利用し、目的外の利用はいたしません。（応募受付のため。応募作品の登録、管理、事務連絡のため）
4. 取得した個人情報の第三者への委託について：当団体は、個人情報の取扱いの一部を外部に委託することがあります。
5. 取得した個人情報の第三者への提供について：当団体は、ご本人に関する情報をご本人の同意なしに第三者に提供することはありません。
6. 個人情報保護のための安全管理：当団体は、個人情報保護法その他関係法令を遵守し、個人情報の取得、利用、提供及び管理について、適切に取り扱います。
7. 個人情報の開示・訂正・利用停止等の手続：ご本人が、当団体が保有するご自身の個人情報の、利用目的の通知、開示、内容の訂正、追加又は削除、利用の停止、消去及び第三者への提供の停止を求める場合には、個人情報保護管理団体に連絡をいただくことで、対応致します。

7. スケジュール

11月 1日（金） 応募作品 受け付け開始

11月 20日（水） 応募作品 締め切り

11月 29日（金） 1次審査結果通知（本審査への通過者にのみ連絡いたします）

12月 15日（日） 公開2次審査（本人によるプレゼンテーション・模型等持ち込み可）

12月 15日（日） 表彰式

8. 審査のポイント

- 1 造形性：美しさ、色・形などのデザイン性の高さ
 - 2 機能性：使いやすさ・構造、用途・用法の幅広さ、安全に使えるか
 - 3 社会性：環境への配慮（SDGs等）
 - 4 独自性：デザイン・コンセプトの斬新さ、オリジナリティ、将来性
 - 5 作品シートの完成度：分かりやすさ、丁寧さ
- ※ 以上の項目全てを包括する必要はありません。作品シートと本審査でのプレゼンテーションにて総合的に判断します。

9. 主催

四国デザインフェュージョン実行委員会

10. 共催

香川県デザイン協会：<http://kagawadesign.org/>

公益社団法人 日本建築家協会：<http://www.jia.or.jp/>

一般社団法人 日本商環境デザイン協会：<http://www.jcd.or.jp/>

公益社団法人 日本サインデザイン協会：<http://www.sign.or.jp/>

香川県ディスプレイ協同組合

11. お問い合わせ先

四国デザインフェュージョン実行委員会（香川県デザイン協会事務局内）

TEL 087-868-9901

12. 椅子 AWARD 2024 応募フォーム

<https://forms.gle/pqSywreGEPWdFVoDA>



13. 過去の受賞作品

四国デザインフェュージョン公式サイト、

Report ページ、

『学生のためのツールアワード 2023 受賞作品』

に掲載中です。

